

# 参州足助寿々家 界隈芸術祭 2025

総合ディレクター  
かとう さとる

## 1 彩の回廊

1. 22組のアーティストによる  
アート展
2. 6組のアーティストによる  
匠の伝統と創造展

## 2 奏と舞の宴

3組のアーティストによる  
アートパフォーマンス

## 3 交流の広場

1. アーティストによる  
アートマルシェ
2. 芸術祭に集う人たちが  
気軽に語らう交流カフェ
3. 地域で活動する映画人と  
演劇人による交流フェス
4. 多彩なゲストを交えた知と  
食の文化探求プログラム

## 4 記憶のキャンパス

芸術祭を参加者目線で  
記録するフォトコンテスト



イベントは  
公式HP参照

2025年12月  
13日(土)-21日(日)  
展示10:00-17:00

会場:足助の町並み寿々家界隈  
[豊田市足助町本町付近]



1 彩の回廊

寿々家(鑑賞券500円[共通])

	本館	1階 アート展 からさわてるふみ(画家・紀行作家)／伊丹三代志(立花師)／田原迫華(彫刻家) 2階 アート展 なかむらひろこ(画家・民話採集) 地階 アート展 紫乃～murasakino～(壊すアート)／梶 千春(立体造形)
	新館	1階 アート展 新實広記(ガラス造形) 1階茶室 匠の伝統と創造展 安藤源一郎(漆芸)／山岸大祐(陶芸) 2階中屋根庇 アート展 鈴木琢磨(彫刻) 2階アート展 安藤豊邨(書家)
	二隅舎	1階 アート展 石川泰弘(モダンアート) 2階 アート展 伊丹靖夫(画家)



旧田口邸主屋(無料)

おくみせ[匠の伝統と創造展]  
かのうともみひさし(小原和紙)


なかのま[匠の伝統と創造展]  
俊寛(切り絵師)

あぶらみせ[匠の伝統と創造展]  
三州足助屋敷(匠の職人)匠の実演

おかって[アート展]  
楽房音戯山ユニット 大内紳治・兵藤光徳(ミクストメディア)

おへや[アート展] 曾 剣雄(画家)


あぶらみせ～土間～本町区民館[スペシャルライブ]  
野々村明子(モダンダンス)／  
はちまん正人(ドラマティックピアノ)／はちまん正紀(クラリネット)



本町区民館(無料)


通り抜け[アート展] 安野 亨(インスタレーション)  
[12月20日(土)15:30～安野亨作品前  
にて、ダンスパフォーマンスAnalogon  
(観覧無料・予約不要) 倉知可英(ダン  
サー)YUM(VJ) 安野 亨(アーティスト)]  
新宅雄樹(画家)

1階土間[アートマルシェ]  
石川泰弘(版画)、市川明德(書)、大内紳治(ポストカード)、  
梶千春(立体造形)、かのうともみひさし(小原和紙のグッズ)、  
亀山絵美(ソムリエがお薦めするワインとオリーブ)、かとうさとる  
(作品集)、かわさてるふみ(新春を寿ぐアートなグッズの数々)、  
紫乃～murasakino～(アクセサリとポストカード)、切り絵俊寛  
(切り絵の小品)、鈴木琢磨(ブロンズのレリーフ)、なかむらひろこ  
(オリジナルカレンダー)、新實広記(ガラス造形)



地蔵小路(無料)

地蔵小路[アート展] 物部浩子(書家)  
地蔵堂[アート展] 浦野友理(インスタレーション)  
東の園[アート展] 市川明德(書家)  
小路苑[アート展] 田中敦子(ミクストメディア)



2 奏と舞の宴

オープニングライブ

アートパフォーマンス  
12月13日(土) 14時～  
会場: 寿々家(本館大広間)  
入場: 鑑賞券+投げ銭



田中りえ(ダンサー)  
岡村理恵(クラリネット)

スペシャルライブ

アートパフォーマンス  
12月20日(土) 14時～  
会場: 旧田口邸主屋  
入場: 投げ銭



野々村明子(モダンダンス)  
はちまん正人(ドラマチックピアノ)

ファイナルライブ

アートパフォーマンス  
12月21日(日) 14時～  
会場: 寿々家(本館大広間)  
入場: 鑑賞券+投げ銭



Trioジャスミン  
南野梓(ヴァイオリニスト)  
DalYa(舞い人)  
木全摩子(ドラム)

パフォーミングアート 即興パフォーマンス

12月21日(日) 15時半～  
会場:  
入場: 鑑賞券+投げ銭



紫乃(パフォーマンス)  
長坂均(エレクトロニクス)  
南谷洋策(コントラバス)

# 3 交流の広場

12月13日(土)・21日(日)を除く期間中開催。芸術祭に集う人たちが気軽に語らうたまり場。

**アートマルシェ** 誰でも気軽にアート作品に親しむことができるマルシェ ..... 会場：彩の回廊本町区民館

**交流カフェ** 芸術祭に集う人たちが気軽に語らうたまり場 ..... 会場：寿々家(本館大広間)

**映画+演劇交流フェス** ..... 会場：寿々家(本館大広間)



地域で活動する映画人による交流フェス ディレクター／清水雅人(映画街人とよた代表)

◆1日目／12月15日(月)「おはよう家族」第1話 + 作品解題&地域アートとしての映画について

◆2日目／12月18日(木)「おはよう家族」第2話 + 作品解題&地域アートとしての映画について

◆3日目／12月19日(金)「おはよう家族」第3話 + 作品解題&地域アートとしての映画について

■時間／19:00~20:30 ■定員／30名 ■参加／自由(当日直接来場)



地域で活動する演劇人による交流フェス ディレクター／石黒秀和(とよた演劇協会会長・脚本家)

◆1日目／12月16日(火) 演劇&対談「寿々家が見つめてきた100年の物語」

◆2日目／12月17日(水) 演劇&対談「寿々家が見つめてきた100年の物語」

■時間／19:30~20:45 ■定員／30名 ■参加／自由(事前予約優先)

**文化探究プログラム** ..... 会場：寿々家(本館大広間)



第一夜「塩の道と三州足助」12月13日(土) 18:00~20:00

「塩の道と三州足助」は、名著「塩の道旅日記」をテキストに、車座になって塩の道と三州足助の歴史ロマンを語り合う。

◆ゲスト／からさわてるふみ(「塩の道旅日記」著者・画家)

◆座談／かとうさとる(参州足助寿々家界限芸術祭総合ディレクター)

■定員／30名 ■参加／自由



第二夜「ユネスコ無形文化遺産綾渡夜念仏と平勝寺縁起」12月14日(日) 18:00~20:00

「ユネスコ無形文化遺産綾渡夜念仏と平勝寺縁起」は、住職佐藤氏をお招きし、歴史ロマンのある綾渡を深掘りする。

◆講師／佐藤一道氏(平勝寺住職)

■定員／30名 ■参加／自由



第三夜「本と本屋と地域の力」12月20日(土) 18:00~20:00

「本と本屋と地域の力」は、活字離れが指摘される現代社会において、書店はどうあるべきか、私たちはなにができるか？

◆基調講演 劉 永昇(風媒社編集長 / 名古屋市)

◆パネリスト 劉 永昇(風媒社編集長 / 名古屋市) 深見 寿美子(マンリン書店 / 豊田市足助町)

杉谷 美奈(ゆたか書店 / 豊田市西町) 白名 正和(中日新聞記者 / 「本屋さんへ行こう」連載)

■定員／30名 ■参加／Webサイトより要予約



第四夜「イタリアワインとジビエのマリアージュ」12月21日(日) 18:00~20:00

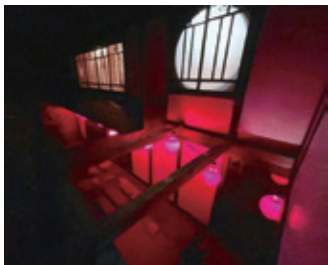
イタリアワインのソムリエ・ワイン通訳として活躍する亀山絵美氏をコーディネーターにお願いし、

芸術祭のフィナーレを飾る楽しいプログラム ◆コーディネーター／亀山絵美(ソムリエ・ワイン通訳)

■会費／10,000円 ■参加／約20名(Webサイトより事前予約)

# 4 記憶のキャンパス

芸術祭を参加者のカメラアイで記録するフォトコンテスト。



応募作品は2026年に寿々家で開催されるフォトコンテスト展で展示。

応募資格:プロ・アマ・年齢を問わず自由。

応募規定:応募点数3点まで(プリント作品[A3まで]モノクローム・カラー・単・組写真等自由)

応募方法:作品1点につき一枚の用紙にお名前・作品タイトル・ご連絡先を記載したものを添付して次の住所に郵送。

参州足助寿々家界限芸術祭実行委員会 〒444-2424豊田市足助町本町15寿々家内

問合せ:E-mail suzuya-kaiwai@outlook.jp Tel.090-3851-7873安野(アンノ)